



Damensitzung

Donnerstag, 03. März 2011
Beginn 15:00 Uhr

Ort: *Aula der Hauptschule Menden, Siegstr. 123, Sankt Augustin-Menden*
Eintritt: *32,00 EUR*
Karten: *Abendkasse oder unter Tel. 02241/312682*

Programm:

Linus – die Show | www.linus-talentprobe.de

Vom Tanzbrunnen Kölns aus erobert er die Welt. Ob Moderator oder Sänger, die Bühne ist sein Element, das Mikro sein Leben. Dieser Mann ist Entertainment pur und rockt den Saal. Den Damen wird's gefallen.

Rheinländer | www.die-rheinlaender.de

Geprägt von typisch rheinischem Humor und ausgesprochener Feierlaune sind die Lieder dieses Sextetts genau das richtige für jecke Wiever.

Rabaue | www.rabaue.de

Die Kölsche Band sorgt allseits für beste Stimmung und gute Laune in der Bud.

Martin Schopps – Die Rednerschule

Er vereint alle Spitzenredner des Kölner Karneval in einer Person. Rhetorisch perfekt und ausgefeilt im Inhalt lässt er kein Auge trocken. | www.martin-schopps.de

Blom un Blömcher | www.blomunbloemcher.de

Parodie und Kölsche Lieder sind das Markenzeichen dieses unschlagbaren Trios. Ob Hohn oder Hahn, all diese Fragen werden hier beantwortet.

Marc Metzger – Dä Blötschkopp | www.bloetschkopp.de

Obgleich erst seit wenigen Jahren auf der Bühne, räumt er in dieser Zeit im Kölner Karneval so richtig ab. Selbst Größen wie Bernd Stelter und Guido Cantz ziehen den Hut und können ihm derzeit den Närrischen Oscar nicht streitig machen.

Klüngelköpp | www.kluengelkoepp.de

Die fünf Jungens setzen nicht auf platte Stimmungsmusik, sondern präsentieren ihren eigenen Stil mit Ausstrahlung und musikalischem Talent.

Rheinmatrosen | www.rheinmatrosen.de

Sie sind das Tanzkorps der 'Großen Mülheimer Karnevals-Gesellschaft' und überzeugen seit jeher mit ihrer tollen Akrobatik und Bühnenshow.

Bernd Stelter | www.berndstelter.de

Er ist DER Ausnahmekünstler und weit über die Karnevalsgrenzen hinaus auch durch Kabarett und Fernsehen bekannt. Hier bei uns sein neues Programm.

Thorrer Schnäuzerballett | www.schnauzerballett.de

Was sie auf der Bühne zeigen, ist nicht die plumpe Art des Männerballetts. Nein, ihre Kunst die Beine zu schwingen und Figuren zu zaubern, bringt die Wiever schier aus dem Häuschen.